

# SEGÂH İLÂHİ

Söz ve Müzik  
CEVAT ÇANGATİN

Usûlüt: SOFYAN

♩ = 90

## BİR SES YÜREKTEN GELİR, LÂ İLÂHE İLALLAH

The musical score consists of eight staves of music. The first four staves are in 4/4 time with a key signature of one sharp. The fifth staff begins with 12 measures in 4/4 time, followed by a repeat sign and two endings: ending 1 continues in 4/4 time, while ending 2 changes to 2/4 time. The sixth staff starts in 2/4 time. The seventh staff begins in 4/4 time. The eighth staff begins in 4/4 time.

**Lyrics:**

Bir ses yürek ten gelir lâ i lâ he il lal lah  
hak kin se si yük se lir lâ i lâ he il lal lah  
Kub be ler mi na re ler du a ya kal  
kar el ler kar el ler (Saz.....)  
Bir a giz dan bu ses ler lâ i lâ he il lal lah  
Mu ham met Re sul Al lah Hak ka i nan i mân et  
lâ i lâ he il lal lah Gön lün do lar  
mu bab bet lâ i lâ he il lal lah

**Segâh İlâhi**  
(Sayfa -2)

Cevat Çangatın

**Bir Ses Yürekten Gelir Lâ İlâhe Illallah**

28  
Mu ham met Pey gam be rim ö züm yo lum

31 1 hak be nim 2 hak be nim (Saz.....)

33 Baş ka Tan rum yok be nim lâ i lâ he

36 il lah lah Mu ham met Re sul Al lah SON

**BİR SES YÜREKTEN GELİR, LÂ İLÂHE İLLALLAH  
HAKKIN SESİ YÜKSELİR, LÂ İLÂHE İLLALLAH  
KUBBELELER, MİNARELER, DUAYA KALKAR ELLER  
BİR AĞIZDAN BU SESLER;  
LÂ İLÂHE İLLALLAH, MUHAMMET RESUL ALLAH.**

**HAKKA İNAN, İMAN ET, LÂ İLÂHE İLLALLAH  
GÖNLÜN DOLAR MUHABBET, LÂ İLÂHE İLLALLAH  
MUHAMMET PEYGAMBERİM; ÖZÜM, YOLUM HAK BENİM  
BAŞKA TANRIM YOK BENİM;  
LÂ İLÂHE İLLALLAH, MUHAMMET RESUL ALLAH.**

(Cevat ÇANGATİN)