

AKSAK

KÜRDİLİHİCAZKAR ŞARKI

Müzik : İsmail ÖTENKAYA

Söz : Gültekin SAMANOĞLU

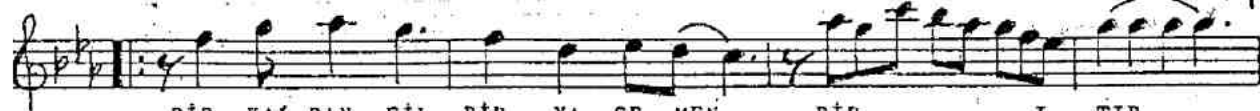
Süre : 5.20

: 216

- BİR KARANFİL, BİR YASEMEN, BİR İTİR -



(SAZ)...



BİR KA' RAN FİL BİR YA SE MEN... BİR.. I TİR...



BİR YAP RAK... ÜS TÜN DE... PAR LA YAN DAM LA...



VEL HA SİL HER Şİ İR... SE Nİ AN... LA TİR...



İ ÇİM BUR...KU LUR DA O ES Kİ GAM... LA...



DU DAK LA RİM... TİT... RER GÖZ LE RİM... DO LAR...



RO HA KUR ŞUN... Gİ Bİ... ÇÖ KEN- AK ŞAM LA... D.C.



SA Nİ RİM Kİ BAH ÇE LER DE SE SİN... VAR...



MEH TAP Yİ NE SE NİN İ ÇİN... DO ĞA ÇAK... Yİ NE...



AN LA TA ÇAK... SE Nİ... BÜ TÜN ŞAR... KI LAR...

I

BİR KARANFİL, BİR YASEMEN, BİR İTİR;
BİR YAPRAK ÜSTÜNDE PARLAYAN DAMLA.
VELHASIL HER ŞİİR SENİ ANLATIR.

II

SANIRIM Kİ BAHÇELERDE SESİN VAR.
MEHTAP YİNE SENİN İÇİN DOĞACAK.
ANLATAÇAK SENİ BÜTÜN ŞARKILAR...

(nakarat)

İÇİM BURKULUR DA O ESKİ GAMLA.
DUDAKLARIM TİTRER, GÖZLERİM DOLAR;
RUHA KURŞUN GİBİ ÇÖKEN AKŞAMLA.