

# BAYÂTÎ ŞARKI

USÛLÜ : DEĞİŞMELİ

BİR GÜN GELECEK SENDE GÖNÜL ŞAD OLACAKSIN

MÜZİK  
SUPHİ ZİYA ÖZBEKKÂN

♩ = 112

1  
BİR GÜN GELECEK

3  
SEN DE GÖNÜL ŞAD

5  
OLAÇAK SIN (SAZ

7  
) NEYLER Zİ DE FİGAN AĞ

9  
LAR KO PA RAN BÂD  
YAR DA FER YÂD

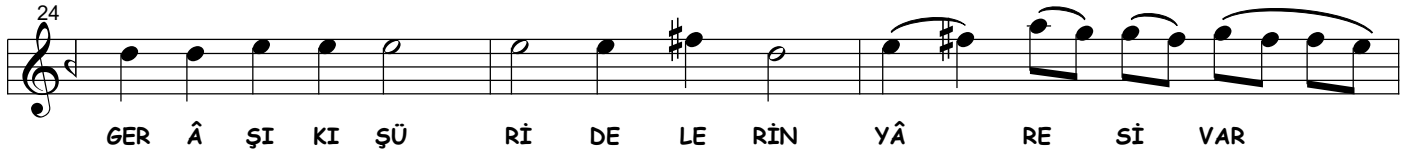
11  
OLAÇAK SIN SAZ  
OLAÇAK SIN

13  
) TEH ZİZ E DE REK TUR RA İ CÂ

16  
NÂ NI HE MÎ

18  
1 SE (SAZ ) SE (SAZ )  
2

20  
YÜRÜK SEMAÎ ♩ = 144  
GER Â ŞI KI ŞU Rİ DE LE RİN YÂ RE Sİ VAR DIR



GER Â ŞI KI ŞÜ Rİ DE LE RİN YÂ RE Sİ VAR



DIR VUS LAT E Rİ ŞİR ZAH MI Dİ LİN



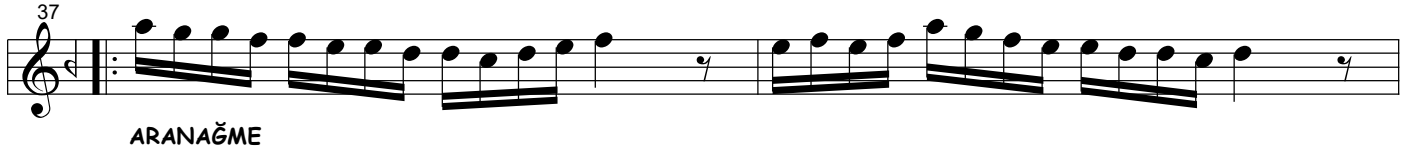
ÇA RE Sİ VAR DIR



VUS LAT E Rİ ŞİR ZAM MI Dİ LİN ÇA



RE Sİ VAR DIR ( SAZ )



ARANAĞME



Nursel Kılıç Işık  
( SON )

BİR GÜN GELECEK GÖNÜL SENDE ŞAD OLACAKSIN  
NEYLERDE FİGANLAR KOPARAN BÂD OLACAKSIN  
TEHZİZ EDEREK TURRA-İ CÂNÂNİ HEMİŞE

SUZİDİL-İ AĞYARDA FERYÂD OLACAKSIN  
GER AŞIK-I ŞÜRİDELERİN YÂRESİ VARDIR  
VUSLAT ERİŞİR ZAHMI DİLİN ÇÂRESİ VARDIR