

MÜZİK: K. Ali Rıza Bey

(1881-1934)

SÖZ: Ö. Bedrettin Uşaklı

USULÜ: NİMSOFYAN

NIHÂVEND ŞARKI

SÜRE: 2'  $\text{♩} = 100$

## Yıldızların altında

ARANAĞME

The musical score consists of ten staves of music in G minor (two sharps) and common time. The vocal line starts with a melodic phrase followed by lyrics. The lyrics are written below the notes, aligned with the vocal line. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

Music staff 1:  $\text{♩} = 100$

Music staff 2:

Music staff 3:

Music staff 4: Be\_nim gön\_lüm sar\_

Music staff 5: — hoş — tur yıl\_diz\_la\_rin al\_tın — da, — — —

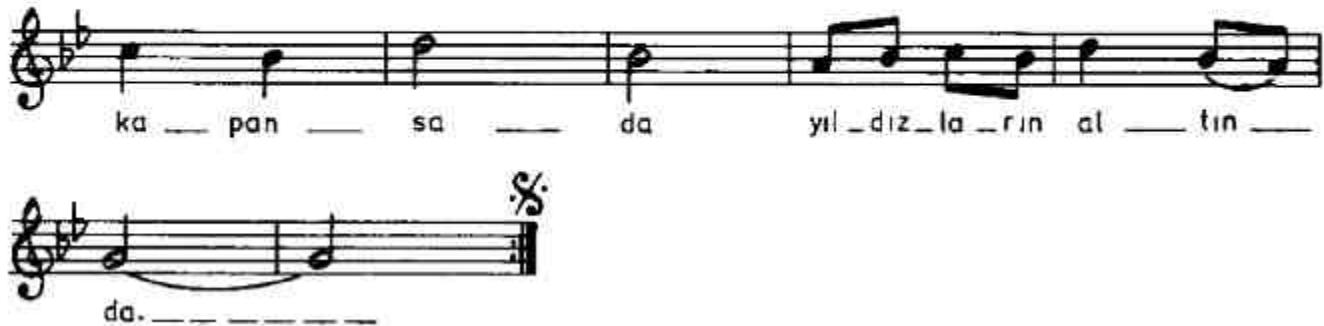
Music staff 6: — — — se\_viş\_mek ah ne hoş — — — tur

Music staff 7: yıl\_diz\_la\_rin al\_tın — da. Yan — mam

Music staff 8: gön\_lüm yan — sc\_da e\_cel

Music staff 9: be\_ni al — sa\_da göz\_le\_rim

Music staff 10:



1

Benim gönüm sarhoştur  
Yıldızların altında,  
Sevişmek ah ne hoştur  
Yıldızların altında.

Yanmaz gönüm yansa da  
Ecel beni alsada,  
Gözlerim kapansa da  
Yıldızların altın da.

2

Mavi nurdan bir ırmak  
Gölgede bir salıncak,  
Birde ikimiz kalsak  
Yıldızların altında.

Ettigim ah değildir  
Bahtım siyah değildir,  
Buse günah değildir  
Yıldızların altında.