

PÜRELİK ŞARKI

Söz: Rüştü Şardağ
Müzik: İsmail Daha Bürel

(Yürük)
Üstü: Aksak
(5/2)

(Beni ihmal bana isyan beni giryan et)



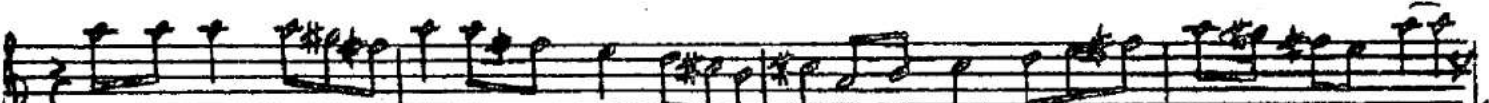
Be-ni ih-nal ba-na is-yan be-ni gir-yan et
a-na zeh-rin - den i - çir aq - ki-ni ca-na nam



Ös-ter â - güf - te-li - çin ken - di-ne hay-ran et
Se-ni bir sar - ma-la bin-yan - ma-li sul-ta - nam



Ös-ter â - güf - te-li - çin ken - di-ne hay-ran et
Se-ni bir sar - ma-la bin-yan - ma-li sul-ta - nam



Ka-ça - cak maş gi-bi dav-ran yi-ne dön son - ra
Bu re - viş - den sa-na kim - ler de-di bi - zâ - ram



Ka-ça - cak - maş gi-bi dav - ran yi-ne dön son - ra
Bu re - viş - den sa-na kim - ler de-di bi - zâ - ram



Kul-lu - ğun taq bi-le yin gel yi-ne fer - man et



Kul-lu - ğun tao bi-le yin gel yi-ne fer-man et

Beni ihmal, bana isyan, beni giryan et
Öster şüfteliğin kendine hayran et
Kaçacakmış gibi davran yine dön senre
Kulluğun taq bilğyis gel yine فرمان et

Bana sehrinden içir aşkını cüfñan
Seni bir sarımsalı bin yammalı sultanım
Bu revişten sana kimler dediğ bilşram
Kulluğun taq bileyin gel yine فرمان et

Aytaç ERGEN