

Usul: Düyek

ÜSSAK İLÄHİ

Beste=
Güffə= Yunus

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staves. The key signature is G major, and the time signature is common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

- Be Yu nem nus ol ask halk bah ri gin
- si de ca ca nim nim de ek niz sik
- Ler Li hay dir ran Hak ba bi na Lir
- Der Mec ya han be ol nim mus kat ga ram gic
- der fir ca ca nim nim arf der ol viç
- du lik say büh ran tan ba ba na na

Df. 184-29/4

Muallim İsmail Hakkı Beyin TRT. dek
kolleksiyonundan yazılıdır. 14.5.1997

İmzalı

Benim ol ağaç bahrişi denizler hayrân bana
Deryâ benim katramdır (ars oldu seyran bana) } Divanlarla
(zoreler ummân bana) } deşik yazısı.

Kaf dağı zerre degil ay ü günes bana kul
Hak'dır aslan şeke degil mürsiddir Kur'an bana

Gün docta gider yolum, mülke erisir elim
Hak'dan söyleş bu dilem ne kul ne sultan bana

Yogiken bu bângâh sen var idin pâdigah
Ah bu ağaçlinden ah derd oldu dermân bana

Âdem yaratmadan can kalıba dolmadan
Seytan lanet almadan ars idi seyran bana

Yaradıldı Mustafa yüzü gül gönzlü safâ
Dâilde bize vefâ andandır ihsân bana

Doğdu ol din ulusu anday oldu kamusu
İbrahim Halil Müzî hüccet ü bürhan bana

Şeriat ehli urak eremez bu menzile
Ben kus dilin bilirim söyleş Süleyman bana

Yunus bu halk içinde eksiklidir Hak bilin
Mecmû olmus çagur dervîşlik büktân bana

"Muhtelif divanlardan,