

Açar Aksak

KURDİLİHİCİZKÄR ŞARKI

Güfte: Dr. Nâdet Bey
Beste: S. Ziya Özbekhan

The musical score consists of ten staves of music in 2/4 time, featuring a key signature of one flat. The vocal line is accompanied by a piano or similar instrument. The lyrics are written below each staff in a cursive script. The first few staves include:

- İn bah çeniz de..... sunbul ol *[with a small 'sem' symbol]*
- sev di gi niz..... bir gül ol *[with a small 'sem' symbol]*
- Yazınaq sa..... kışın sol *[with a small 'sem' symbol]*
- Gelir be ni..... yok..... lar..... ml... sin
- Ara si..... ra..... kok.... lar.... ml ... sin
- Ge ce le ri..... ay do ğar..... sa.....
- Bah ge ler..... de..... bul bul var.... sa
- He le mev..... si..... de ba har..... sa.....
- gelir be..... ni..... yok.... lar..... ml... sin
- E gi lir..... de..... kok..... lar.... ml... sin *[with a small 'izg' symbol]*

Bahgenizde sunbul olsam
Sevdiginiz bir gül olsam
Yazın ağsam kışın solsam
Gelir beni yoklarmışın
Ara sira koklarmışın

Ceceleri ay doğarsa
Bahçelerde bulbul varsa
Hale mevsim de baharsa
Gelir beni yoklarmışın
Eğilir de koklarmışın