

HÜZZAM ŞARKI

DEDE SÂLİH

Usûlü : AĞIR DÜYEK (Bağ-ı hüsnünde efendim, lâleler buldu kemâl)

(Neyzenbaş)

1- Ba ğı hüs nün de e fen dim
2- Fik ri zül fün ey le dik çe

lâ le ler bul du ke mâl
ol du ak lım bî ka râr

Rû yi â lin den a çıl mış
Saç le pis ka per çe mi ni

kâ kü lün sün bül mi sâl (SAZ)
kıl ma rû yin â şî kâr

Has re tin le gi ce gün düz
Gün be gün ol duk ça cev rin

ey gü li zi bâ ni hâl
i le hâ lim zâ rü zâr

Ağ la yıp âh ey le yim vâh

ey le yim her mâ hû sâl

(Son)

. / . .

HÜZZAM ŞARKI

(2. Sahife)

DEDE SÂLİH
(Neyzenbaşı)

(ARANAĞMESİ _____)



Bağ-ı hüsnünde efendim lâleler buldu kemâl
Rûy-i âlinden açılmış kâkülün, sünbül misâl
Hasretinle gece gündüz ey gül-i zîbâ nihâl
Ağlayıp âh eyleyim, vâh eyleyim her mâh ü sâl

Fikr-i zülfün eyledikçe oldu aklım bî-karâr
Saç lepiska perçemini kılma rûyin âşikâr
Gün-be-gün oldukça cevrin ile hâlim zârüzâr
Ağlayıp âh eyleyim, vâh eyleyim her mâh ü sâl