

# SULTANİYEGÂH ŞARKI

Aşkımın bahçesinde açılan sarı zambak

Uslû: Dâyek + Semâi  
(Değişmeli)

Sadettin KAYNAK

*Süratlice*



ARANAĞMESİ



*Ağrılışarak*



Aş kı mın bah çe sin de a çı lan sa rı zam bak



Din le der din le na sıl ağ lı yo rum bak



Ko ku lu sa rı zam bak Bah çem de ki son yap rak

*Semâi*

S A Z



Ha zan la sa ra rır ken



Kal bim de par ça lan sın

Aşkımın bahçesinde açılan sarı zambak (devamı)

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of eight staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: Bu lut lar ka ra rır ken. The second staff starts with a piano (p) dynamic and the lyrics: Gö züm de bı rak. The third staff starts with an 'Ağır' (heavy) dynamic and the lyrics: ü mi din fec ri yan sın. The fourth, fifth, sixth, and seventh staves contain instrumental passages with various ornaments, including triplets and slurs. The eighth staff ends with the signature 'S. Özgün'.

Bu lut lar ka ra rır ken

*p* Gö züm de bı rak

*Ağır* ü mi din fec ri yan sın

*Ağır* S. Özgün

Aşkımın bahçesinde açılan sarı zambak  
Dinle derdinle nasıl ağlıyorum bak  
Kokulu sarı zambak bahçemdeki son yaprak  
Hâzanla sararırken  
Kalbim de parçalarsın  
Bulutlar kararırken  
Gözümde bırak ümidin fecri kalsın