

CURCUNA

HÜZZÂM ŞARKI

AŞKINI YILLARCA SUSTURDUM ŞİKÂYET ETMEDİM

♩ = 180

MÜZİK : NUREDDİN DEMİL SANGAN

AŞ - KI - MI YIL - LAR - CA SUS - TUR - DUM,

Şİ - KÂ - YET ET - ME - DİM Şİ - KÂ - YET

ET - ME - DİM

KIR - DI ĞİN KAL - BİM - DE SEN VAR - DİN
MÂ - BE - DİM DİR KOL - LA - RİN AS - LA

İ - HÂ - NET ET - ME - DİM İ - HÂ - NET
FE - RÂ - GAT ET - ME - DİM FE - RÂ - GAT

ET - ME - DİM KIR - DI ĞİN - KAL -
ET - ME - DİM MÂ - BE - DİM - DİR

BİM - DE SEN VAR - SIN İ - HÂ - NET
KOL - LA - RİN AS - LA FE - RÂ - GAT

ET - ME - DİM İ - HÂ - NET ET - ME - DİM - SON
ET - ME - DİM FE - RÂ - GAT

(Saz)

İZ - TI - RA - BI AS - KI İÇ - TİM

HİÇ NE - DÂ - MET ET - ME - DİM

HÜZZÂM SARKI
AŞKIMI YILLARCA SUSTURDUM ŞİKÂYET ETMEDİM
(Sahife - 2)

The image shows a musical score for the song 'Hüzzâm Sârki'. It consists of two staves. The top staff is a vocal line in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics 'NE - DÂ - MET ET - ME - DİM' are written below the notes. The bottom staff is a guitar accompaniment line, starting with a treble clef and a key signature of one sharp. It includes a first ending bracket labeled '1. (Saz)' and a second ending bracket labeled '2. (Saz)'. The piece concludes with a double bar line and a 'Fine' symbol.

AŞKIMI YILLARCA SUSTURDUM ŞİKÂYET ETMEDİM
KIRDIĞIN KALBİMDE SEN VARDIN İHÂNET ETMEDİM
IZTİRÂB - İ AŞKI İÇTİM HİÇ NEDÂMET ETMEDİM
MÂBEDİMDİR KOLLARIN ASLA FERÂĞAT ETMEDİM.

HUMMÂLİ : ATEŞLİ

VEZİN : Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlâtün / Fâ'îlün