

B : 160
DÜYEK

S A B Â Sarık
Dur, diyebilir misin?

Güfte : Alâeddin ŞENSOY
Beste : Erdinç ÇELİKCOL

ARANAĞMESİ

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Soprano) and the bottom staff is for the piano. The vocal part includes lyrics in Turkish, such as "A sı gın ba kı sı na Gü ne sin", "ya kı sı na", "Ka de rin", "a kı sı na", "Dur di ye bi lir mi sin", and "Dur di ye bi lir me sin". The piano part features various chords and melodic lines. The score is divided into sections by section titles: "ARANAĞMESİ", "ARASAZI..", and "Çar kı dö nen". Measure numbers 1 and 2 are indicated above certain measures.

1) A sı gın ba kı sı na Gü ne sin
ya kı sı na
Ka de rin a kı sı na
Ka de rin a kı sı na
Dur di ye bi lir mi sin Dur di ye bi lir me sin

ARASAZI..

2) Gör dü gü müz rü yâ ya
Gö nül de ki sev dâ yâ
Gö nül de ki sev dâ yâ
Çar kı dö nen Dün yâ yâ
Çar kı dö nen Dün yâ yâ

DUR, DİYEBİLİR MİSİN?

DEVAMI (2)

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The first two staves are identical, followed by a section labeled 'ARASAZI..'. The subsequent six staves show a repeating pattern of lyrics: 'Bir gün her şey duracak', 'E cel ka pi vu ra cak', 'Bir gün her şey du ra cak', 'E cel ka pi vu ra cak', 'Öm rü müz son bu la cak', and 'Öm ri müz son bu la cak'. The final two staves are identical to the first two. A bracket at the bottom indicates '(BIRKAÇ KEZ, ağırlaşarak ve sönerek..)'.

Dur di ye bi lir mi sin Dur di ye bi lir mi sin

ARASAZI..

Bir gün her şey du ra cak

E cel ka pi vu ra cak

Bir gün her şey du ra cak

E cel ka pi vu ra cak

Öm rü müz son bu la cak

Öm ri müz son bu la cak

Dur di ye bi lir mi sin Dur di ye bi lir mi sin

(BIRKAÇ KEZ, ağırlaşarak ve sönerek..)

Aşığın bakışına
Güneşin yakışına
Kaderin akişına
Dur, diyebilir misin?

Gördüğümüz rüyâya
Gönüldeki sevdâya
Çarkı dönen Dünyâya
Dur, diyebilir misin?

Birgün hersey duracak
Ecel kapı çalacak
Ömrümüz son bulacak