

TÄHIR GÜSELİK ŞARKI

Usul: Curuma

Muallim İsmail Hakkı S.

A fet mi sin ey hüs ni mü ces

sem bu ne hä let — SAZ — let — SAZ —

Gir mis mi se nin sek li ne bil
Gül zär i le hüs nün e di yor

mem ki mu hab bet — SAZ — Gir mis
san ki re kā bet — SAZ — Gül zär

mi se nin sek li ne bil mem ki mu hab
i le hüs nün e di yor san ki re kā

Mayana — karar ve Aranagmesine,

bet — SAZ — bet — SAZ —

Et mis mi te rā küm me le ġim

sen de le tā fet fet — SAZ —

TAHIRBÜSELİK ŞARKI (Devâmu)



ARANAĞMESİ



70

Afet misin ey hüsn-i mücessam bu ne hâlet
Girmis mi senin şekline bilmem ki muhabbet
Etmis mi terâküm melegim sende letâfet
Gülzâr ile hüsnün ediyor sanki rekabet

Df. 184-23/226-227

Muallim İsmail Hakkı Beyin TRT deki
kolleksiyonundan yazıldı.

Cüneyt Koç