

# Bûselik Aşırân Yürüük Semâî

Yürüük Semâî

Hâfız Rîfat

A musical score for a traditional song. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal line consists of two parts: a higher part (1.) and a lower part (2.). The lyrics are written below the notes in both Turkish and English. The score includes ten staves of music.

AH A CIL EY GON CA DE HA . - HİM SA NA GÜL  
GÜL DE Dİ LE . R VA . . . . Y VA . . . V  
SAHE ZÀ R NA LE LE RİM . . . . CÜNBA NA BÜL  
BÜL . . . DE Dİ LE . R OF SAD HE ZÀ R NA . . LELE Rİ . M  
M CÜNBA NA BÜL BÜ L DE Dİ LE . R VA . . . Y  
GE . . . L GE . . . L GEL SE R Vİ NA  
ZI . . . . M GE . . L GEL GE . . . . L  
GELSE R Vİ NA ZI . . . . M GE . . . . L  
GEL . . . . GEL CA . RE SA . . . ZIM A . .  
H DER DI NA Kİ NEM SE NÉ . . . IN Sİ NE CA  
Kİ NE M SE NİN MER MER HA MET EY LE GEL BA NA .  
SA HI Cİ HA NI . . . M DİN LE ME . NA  
DAN . SÖ ZÜ NÜ . . TA ZE Cİ VA . NI . . . M

(MEVÂN)

A H NİCE MÜM KÜN, İ DI RİFAT İ DE  
 Yİ . . . . . M  
 SİRRI MI FA . . S VA Y SIR RI MI FA . . S VA . Y

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a forte dynamic. The second staff begins with a forte dynamic. The third staff starts with a forte dynamic. The lyrics are written below each staff.

Açılı ev gencə dehəmim sema gül gül dedilər  
 Səd həsər nüclərin cun bana bülbül dedilər  
 Niçə mümkin idi Rıfat edeyim sərimi fəş  
 Mey və nəb ilə surətin bana kül kül dedilər