

HÜZZAM İLAHİ

COŞSUN GÖNÜLLER

Sofyan

Müzik : Sıtkı SAHİL
Söz : Süddik Nâci EREN

The musical score consists of ten staves of music for a single instrument, likely a stringed instrument, indicated by the treble clef and the key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 64. The score is divided into sections by measure numbers 1 and 2, and by vocal parts. The lyrics are in Turkish, and some measures include '(Saz.....)' indicating a Saz (Ottoman Baglama) accompaniment. The vocal parts are: Aranagme..., Coş sun gö nül ler (Saz....), Al lah aş kiry la (Saz.....), Var ey le se ma (Saz.....), aşk mey da nın da (Saz.....), Var ey le se ma (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....) D.C., Her can gi re mez (Saz....), mey da ni aş ka (Saz.....), Bay hoş o la sín (Saz.....), aşk mey da nın da (Saz.....), and Bay hoş o la sín (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....) D.C.

Aranağme...

1

Coş sun gö nül ler (Saz....) Al lah aş kiry la (Saz.....)

Var ey le se ma (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....)

Var ey le se ma (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....) D.C.

Her can gi re mez (Saz....) mey da ni aş ka (Saz.....)

Bay hoş o la sín (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....)

Bay hoş o la sín (Saz.....) aşk mey da nın da (Saz.....) D.C.

HÜZZAM İLAHİ
COŞSUN GÖNÜLLER
(2)

3

Me lek ler hay— ran (Saz.....) e der ler sey— ran (Saz.....)

1

ci ğer ler pür yan (Saz.....) aşk mey da nın— da (Saz.....)

2

ci ğer ler pür yan (Saz.....) aşk mey da nın— da (Saz....) fin.